

Образовательная практика

**«Организация работы исследовательской лаборатории по сказу
П.П. Бажова «Каменный цветок»»**

Номинация
прикладная эстетика

Приоритетное направление
художественное

с. Бессоновка 2023 год





Компетенции учащихся

Умение искать ответ
на
исследовательскую
задачу

Умение рассуждать,
сравнивать, обобщать

Умение пользоваться
справочной литературой,
интернет –ресурсами

Общаться с
компетентными людьми

Умение делать
собственные выводы и
умозаключения

Цель

формирование у учащихся функционального навыка исследования, как универсального способа освоения деятельности, развития у них способности к исследовательскому типу мышления и активизации личностной субъектной позиции

Задачи

- развивать способности учащихся самостоятельно ставить и достигать цели, анализировать полученные данные, планировать ход выполняемой работы, делать выводы и обобщения;
- формировать умение учащихся использовать знания, полученные в ходе исследовательской деятельности, при создании театральных образов, декораций и т.д.
- прививать учащимся уважительное отношение к культуре, традициям народов, живущих на территории нашей страны

Этапы образовательной практики

Подготовительный

- 1-2 февраля 2023 года

Начальный

- 3-7 февраля 2023 года

Исследовательский

- 8-17 февраля 2023 года

Рефлексивно-обобщающий

- 17-20 февраля 2023 года

Подготовительный этап

**Станислав Теофилович
Шацкий
русский и
советский педагог-
экспериментатор**

По теории С.Т. Шацкого, учебное исследование имеет те же этапы, что и научное исследование

**Мая Ивановна Лисина
советский психолог,
доктор
психологических наук,
профессор**

«Познавательная активность детей занимает в структуре познавательной деятельности место, близкое к уровню потребности».



Начальный этап

Этапы исследовательской деятельности

1. Выбор темы исследования

2. Определение объекта и предмета исследования

3. Определение цели и задач исследования

4. Разработка гипотезы (догадки)

5. Составление плана исследования

6. Работа с литературой

7. Выбор методов исследования

8. Подготовка и проведение исследования (сбор материалов)

9. Обработка результатов исследования и формулирование выводов

10. Оформление работы

Исследовательский этап

Темы исследовательских работ по сказу П.П. Бажова «Каменный цветок»

Темы 1 – Изучение социальных условий жизни мастеровых людей в царской России. Развитие ремесла мастеров- камнерезов

Темы 2- Быт мастеровых людей, их традиции и обряды, жилище, костюмы жителей Урала

Темы 3- Особенности черты характера главных героев сказа П.П. Бажова «Каменный цветок»

Темы 4- Устаревшие слова и выражения, терминология мастеров-камнерезов. Русский говор жителей Урала

Темы 5- Природа Урала, минералы и поделочные камни

Темы 6- Поэтический и музыкальный фольклор жителей Урала

Шаг 5 – Анализ и оценка полученных результатов, выполнение итоговой работы.

Шаг 4 – Осуществление исследовательской деятельности

Шаг 3 – Составление плана – графика исследования

Шаг 2- Осмысление изученных материалов, проектирование основных этапов исследования

Шаг 1 – Изучение материалов по теме с использованием литературы и интернет-ресурсов

Интерактивные площадки



Показ спектакля «Каменный цветок»

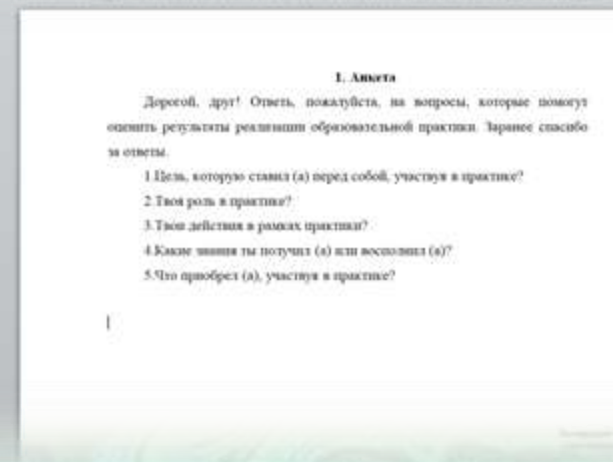


Обобщающий этап

Результативность участия в образовательной практике



1. Анкета



2. Тест «Что расскажут пальчики»



Сценический образ Хозяйки Медной горы







1879 – 1950 г.

Павел Петрович Бажов родился 27 января 1879 года на Урале вблизи города Екатеринбурга Пермской губернии в семье потомственного горнозаводского мастера Сысертского завода Петра Васильевича и Августы Стефановны Бажевых.

Фамилия Бажов происходит от местного слова «бажить» – то есть ворожить, предвещать.

Василий Кучер



Иван Кучер



Спасибо за внимание!